

# PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA

## JĘZYK NIEMIECKI

Ocenianie obejmuje cztery podstawowe sprawności językowe zgodnie z formułą egzaminu maturalnego:

- rozumienie tekstu czytanego
- rozumienie ze słuchu
- pisanie
- mówienie.

Sprawności te oceniane będą w ramach następujących zakresów tematycznych:

- człowiek (udzielanie podstawowych informacji o sobie i innych osobach, życzenia, marzenia, plany na przyszłość, przyjaźń, zainteresowania, czas wolny, życie towarzyskie, niezwykle wydarzenia, szczęście i pech)
- dom (nazywanie typów mieszkań, domów, pomieszczeń, mebli, wyposażenia pokoju, opis pokoju)
- szkoła (nazywanie przedmiotów szkolnych, plan lekcji i zajęcia dodatkowe, mundurki szkolne, opisywanie szkoły, nauczyciela, nazywanie przyborów szkolnych)
- praca (nazywanie typowych czynności dnia codziennego)
- rodzina (rodzeństwo, inni członkowie rodziny, zwierzęta w rodzinie, spędzanie wolnego czasu, podział obowiązków, konflikty w rodzinie)
- żywienie (nazywanie produktów spożywczych, posiłków i potraw, upodobania i nawyki żywieniowe, przepisy kulinarne, zamawianie potraw w lokalach gastronomicznych)
- zakupy (nazywanie artykułów i miejsc robienia zakupów)
- podróże (nazywanie miejsc i instytucji w mieście, opisywanie drogi, wypadki w podróży, różne formy spędzania wakacji, oferty biur podróży)
- kultura (nazywanie wydarzeń kulturalnych, informowanie o zainteresowaniach)
- sport (nazywanie dyscyplin sportowych, informowanie o zainteresowaniach sportowych, centra sportowe, igrzyska paraolimpijskie)
- zdrowie (informowanie o samopoczuciu, stanie zdrowia, dolegliwościach i chorobach, nazywanie środków farmaceutycznych, profilaktyka chorób, uzależnienia i nałogi)
- technika (nazywanie urządzeń technicznych, korzystanie z nich, zagrożenia w sieci)
- środowisko (opisywanie pogody, określanie czasu, świat przyrody)
- kraje niemieckiego obszaru językowego (udzielanie podstawowych informacji o osobliwościach Berlina, miastach Austrii, znanych osobach i pisarzach).

W trakcie nauki uczeń pozna i utrwali następujące zagadnienia i struktury gramatyczne:

- odmiana czasowników modalnych *müssen, mögen, dürfen, wollen, sollen* w liczbie pojedynczej i mnogiej w czasie teraźniejszym *Präsens*
- czasowniki *haben, sein* w czasie przeszłym *Präteritum*
- czasownik *lassen*
- czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone
- tryb rozkazujący
- czas przeszły *Perfekt*
- tworzenie imiesłowu biernego
- rekcja czasownika
- zaimek nieosobowy *es*

- pytania ogólne i szczegółowe
- zdanie poboczne z *weil, dass*
- szyk wyrazów w zdaniach ze spójnikami *aber, oder, und, denn, sondern, deshalb*.

Kontrola pisemna opanowania słownictwa z zakresu obowiązujących zakresów tematycznych i struktur gramatycznych może mieć formę zapowiedzianych krótkich sprawdzianów po zrealizowaniu określonej partii materiału, testu sprawdzającego na koniec każdego rozdziału, jak i kompleksowych sprawdzianów na zakończenie semestru czy roku nauki.

## Sprawności językowe

### Sprawność rozumienia tekstu czytanego

Sprawność rozumienia tekstu czytanego sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- prawda / fałsz / brak informacji w tekście
- znajdowanie w tekście określonych informacji
- rozpoznawanie związków między poszczególnymi częściami tekstu
- określanie głównej myśli poszczególnych części tekstu
- technika wielokrotnego wyboru (3 lub 4 możliwości)
- udzielanie odpowiedzi na pytania
- uzupełnianie brakujących informacji w lukach
- dopasowywanie zdjęć i ilustracji do tekstów
- przyporządkowywanie pytań do odpowiedzi
- łączenie fragmentów zdań w języku niemieckim
- łączenie fragmentów zdań w języku polskim i niemieckim
- zbieranie informacji w tabeli

### Kryteria oceny sprawności rozumienia tekstu czytanego

Teksty przeznaczone do czytania ze zrozumieniem to powszechnie spotykane dokumenty i teksty autentyczne, teksty informacyjne i krótkie teksty literackie. Sprawność rozumienia tekstu czytanego może być oceniana osobno lub łączona ze sprawnością pisania lub mówienia. Uczniowie wyszukują informacje na różne interesujące ich tematy także z częściowo niezrozumiałych tekstów. Znaczenia nowych słów domyślają się z kontekstu (internacjonalizmy i własne doświadczenia językowe).

Na ocenę **bardzo dobry** w zakresie rozumienia tekstu czytanego uczeń:

- w pełni rozumie teksty bogate pod względem treści i zróżnicowane pod względem struktur morfo-syntaktycznych,
- określa główną myśl tekstu, przewodnie myśli poszczególnych części tych tekstów oraz intencje autora,
- sprawnie znajduje szukane informacje szczegółowe w tekstach,
- dobrze rozumie ogólny sens skróconych tekstów autentycznych z różnych źródeł oraz skróconych tekstów literackich.

Na ocenę **dobry** w zakresie rozumienia tekstu czytanego uczeń:

- dobrze rozumie większość tekstów zróżnicowanych pod względem treści i struktur morfo-syntaktycznych,
- określa ich główną myśl oraz dobrze radzi sobie z poszczególnymi fragmentami tekstu,
- znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych,

- rozumie ogólny sens skróconych tekstów autentycznych z różnych źródeł oraz prostych tekstów literackich.

Na ocenę **dostateczny** w zakresie rozumienia tekstu czytanego uczniów:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów mało zróżnicowanych pod względem treści i struktur morfo-syntaktycznych,
- poprawnie określa ich główną myśl oraz większość myśli poszczególnych fragmentów tekstu,
- znajduje sporo potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach,
- rozumie ogólny sens dużej części krótkich tekstów autentycznych.

Na ocenę **dopuszczający** w zakresie rozumienia tekstu czytanego uczniów:

- rozumie tylko niektóre proste teksty informacyjne,
- z trudem określa ich główną myśl oraz myśli poszczególnych fragmentów tekstu,
- znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe,
- rozumie ogólny sens tylko niektórych bardzo uproszczonych tekstów autentycznych.

Na ocenę **niedostateczny** w zakresie rozumienia tekst czytanego uczniów:

- rozumie jedynie bardzo słabo proste teksty,
- sporadycznie znajduje informacje szczegółowe,
- z trudem rozumie ogólny sens bardzo uproszczonych tekstów autentycznych.

Uczeń dyslektyczny pracuje wolniej z tekstem. Może mieć problemy ze zrozumieniem polecenia i właściwym zapisem rozwiązania. Powinien mieć zatem więcej czasu na przeczytanie i rozwiązanie zadań do tekstu.

### Sprawność rozumienia ze słuchu

Sprawność rozumienia ze słuchu sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- wielokrotny wybór
- prawda / fałsz / brak informacji w tekście
- udzielanie odpowiedzi na pytania do tekstu
- przyporządkowywanie pytań do odpowiedzi
- dopasowywanie tekstu do intencji
- przyporządkowywanie słów, zdań i wyrażen do rysunków
- dopasowywanie informacji do zdjęć
- przyporządkowywanie wypowiedzi do odpowiednich osób
- wypełnianie kwestionariusza, tabeli
- uzupełnianie brakujących informacji w tekście.

### Kryteria oceny sprawności rozumienia ze słuchu

Teksty przeznaczone do słuchania w klasie drugiej szkoły ponadgimnazjalnej to teksty dialogowe, wiadomości radiowe, wywiady, reklamy. Sprawność rozumienia ze słuchu może być oceniana osobno lub łączona ze sprawnością pisania lub mówienia.

Na ocenę **bardzo dobry** w zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- w pełni rozumie wypowiedzi niemieckich użytkowników języka mówiących w normalnym tempie, zawierające niezrozumiałe elementy leksykalne i konstrukcje, których znaczenia można się domyślić z kontekstu,

- rozumie ogólny sens prostych sytuacji komunikacyjnych w różnych warunkach odbioru,
- sprawnie znajduje szukane informacje szczegółowe w tekstach słuchanych,
- dobrze rozumie język nauczyciela, jego polecenia i instrukcje na lekcji oraz potrafi na nie zareagować.

Na ocenę **dobry** w zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- rozumie wypowiedzi niemieckich użytkowników języka mówiących w normalnym tempie, zawierające niezrozumiałe elementy leksykalne i konstrukcje, których znaczenia można się domyślić z kontekstu,
- rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych w różnych warunkach odbioru,
- sprawnie znajduje szukane informacje szczegółowe w prostych tekstach słuchanych,
- rozumie język nauczyciela, jego polecenia i instrukcje na lekcji oraz potrafi na nie zareagować.

Na ocenę **dostateczny** w zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- rozumie dużą część wypowiedzi osób posługujących się językiem niemieckim jako ojczystym, mówiących w normalnym tempie, zawierające niezrozumiałe elementy leksykalne i konstrukcje, których znaczenia można się domyślić z kontekstu,
- rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji komunikacyjnych w różnych warunkach odbioru,
- znajduje dużą część szukanych informacji szczegółowych w dialogach i prostych tekstach słuchanych,
- rozumie dużą część poleceń i instrukcji nauczyciela na lekcji oraz potrafi na nie zareagować.

Na ocenę **dopuszczający** w zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- rozumie ogólnie tylko część wypowiedzi osób posługujących się językiem niemieckim jako ojczystym mówiących w normalnym tempie, zawierające niezrozumiałe elementy leksykalne i konstrukcje, których znaczenia można się domyślić z kontekstu,
- rozumie ogólny sens niektórych części prostych sytuacji komunikacyjnych w różnych warunkach odbioru,
- znajduje niektóre informacje szczegółowe w prostych tekstach słuchanych,
- rozumie część poleceń i instrukcji nauczyciela na lekcji oraz potrafi na nie zareagować.

Na ocenę **niedostateczny** w zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- rozumie ogólnie niewielką część wypowiedzi osób posługujących się językiem niemieckim jako ojczystym mówiących w normalnym tempie, zawierające niezrozumiałe elementy leksykalne i konstrukcje, których znaczenia można się domyślić z kontekstu,
- rozumie niewielką część prostych sytuacji komunikacyjnych w różnych warunkach odbioru,
- znajduje pojedyncze informacje szczegółowe w dialogach i prostych tekstach słuchanych,
- rozumie nieliczne proste polecenia i instrukcje nauczyciela na lekcji.

Ocena za opanowanie sprawności rozumienia tekstu czytanego i ze słuchu zależy od liczby i jakości wykonanych zadań.

Na oceny niższe wystarczy wykonać zadania zamknięte, nie wymagające tworzenia własnego tekstu. Aby otrzymać ocenę dobrą i bardzo dobrą należy oprócz zadań łatwiejszych wykonać również zadania półotwarte i otwarte, które wymagają przetworzenia tekstu, zastosowania innych wrażeń, wyciągnięcia wniosków.

Zadania punktowane będą w systemie 0–1.

Uczeń dyslektyczny powinien mieć więcej czasu na wykonanie zadania.

### **Sprawność mówienia**

Sprawność mówienia sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- zasięganie i udzielanie informacji
- prowadzenie dialogów wg wzoru
- odpowiadanie na pytania
- opowiadanie o miejscach, osobach
- opowiadanie o wydarzeniach z przeszłości
- prowadzenie rozmowy według scenariusza
- prowadzenie rozmowy z odgrywaniem ról
- opisywanie ilustracji, zdjęcia
- wyrażanie i uzasadnianie opinii, poglądów
- wyrażanie zgody i sprzeciwu
- podawanie argumentów
- uzasadnianie wyboru.

### **Kryteria oceny sprawności mówienia**

Na ocenę **celujący** w zakresie pisania uczeń:

- udziela płynnej i interesującej wypowiedzi na zadane pytanie zawierającej bardzo bogate słownictwo i frazeologię na danym poziomie, co pozwala na pełny przekaz treści (np. opis ilustracji),
- udziela płynnej i interesującej wypowiedzi na zadane pytanie zawierającej bogate słownictwo i frazeologię na danym poziomie, co pozwala na pełny przekaz treści (np. opis ilustracji),
- czynnie uczestniczy w rozmowie na tematy z życia codziennego, najbliższego otoczenia i inne z nimi związane,
- potrafi podejmować różne role w procesie komunikacyjnym,
- jasno i zrozumiale wyraża swoje opinie, podaje trafne argumenty za i przeciw,
- prezentuje wypowiedź poprawną pod względem fonetycznym i gramatycznym,
- stosuje bezbłędnie odpowiednie formy gramatyczne,
- potrafi przekazać informację w języku potocznym i oficjalnym,
- nie popełnia błędów zakłócających w żaden sposób komunikacji.

Na ocenę **bardzo dobry** w zakresie mówienia uczeń:

- udziela płynnej i interesującej wypowiedzi na zadane pytanie zawierającej bogate słownictwo i frazeologię na danym poziomie, co pozwala na pełny przekaz treści (np. opis ilustracji),
- czynnie uczestniczy w rozmowie na tematy z życia codziennego, najbliższego otoczenia i inne z nimi związane,
- potrafi podejmować różne role w procesie komunikacyjnym,
- jasno i zrozumiale wyraża swoje opinie, podaje trafne argumenty za i przeciw,
- prezentuje wypowiedź poprawną pod względem fonetycznym i gramatycznym,
- stosuje bezbłędnie odpowiednie formy gramatyczne,
- potrafi przekazać informację w języku potocznym i oficjalnym,
- popełnia sporadycznie błędy nie zakłócające w żaden sposób komunikacji.

Na ocenę **dobry** w zakresie mówienia uczeń:

- udziela wyczerpującej wypowiedzi na zadane pytanie zawierającej właściwe środki językowe, co pozwala na przekaz treści (np. opis ilustracji),
- czynnie uczestniczy w rozmowie na tematy z życia codziennego, najbliższego otoczenia i inne z nimi związane,
- potrafi podejmować różne role w procesie komunikacyjnym,
- na ogół wyraża jasno i zrozumiale swoje opinie i podaje argumenty,
- prezentuje wypowiedź na ogół poprawną pod względem fonetycznym i gramatycznym,
- zwykle potrafi przekazać informację w języku potocznym i oficjalnym,
- popełnia drobne błędy nie zakłócające komunikacji.

Na ocenę **dostateczny** w zakresie mówienia uczeń:

- uczestniczy w rozmowie na tematy z życia codziennego i najbliższego otoczenia,
- potrafi podejmować niektóre role w procesie komunikacyjnym,
- w swoich opiniach posługuje się językiem dosyć lakonicznym,
- prezentuje wypowiedź nie zawsze poprawną pod względem fonetycznym i gramatycznym,
- stosuje podstawowe formy gramatyczne i struktury,
- popełnia błędy czasem zakłócające komunikację.

Na ocenę **dopuszczający** w zakresie mówienia uczeń:

- udziela wypowiedzi zawierającej ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe, co pozwala na przekaz nielicznych wymaganych informacji,
- w wypowiedzi przyjmuje postawę pasywną, ujmując temat bardzo lakonicznie,
- prezentuje wypowiedź wspomaganą w dużym stopniu przez pytania i sugestie nauczyciela,
- popełnia liczne błędy gramatyczne, świadczące o nieznaności niektórych struktur i błędy fonetyczne, które ograniczają pełne zrozumienie wypowiedzi i komunikacji.

Na ocenę **niedostateczny** w zakresie mówienia uczeń:

- udziela wypowiedzi zawierającej bardzo ograniczone słownictwo i bardzo nieporadne struktury językowe, co nie pozwala na przekaz wymaganych informacji,
- udziela niezrozumiałych wypowiedzi i zadaje pytania niezgodne z tematem rozmowy,
- prezentuje wypowiedź chaotyczną, wspomaganą w dużym stopniu przez nauczyciela,
- popełnia bardzo liczne błędy gramatyczne, świadczące o nieznaności struktur i błędy fonetyczne, które uniemożliwiają lub ograniczają pełne zrozumienie wypowiedzi i komunikacji.

### **Sprawność pisania**

Sprawność pisania można rozwijać osobno lub w połączeniu z innymi sprawnościami, np. czytaniem i słuchaniem. Uwzględnia pisanie krótkich i dłuższych tekstów wymaganych na egzaminie maturalnym. Sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- uzupełnianie ankiet, formularzy i kwestionariuszy
- przekazywanie wiadomości pisemnej
- pisanie życzeń, pozdrowień, zaproszeń, ogłoszeń i in.
- pisanie e-maili i pocztówek
- pisanie listu według planu
- pisanie wypowiedzi na podany temat.

## Kryteria oceny sprawności pisania

Na ocenę **celujący** w zakresie pisania uczeń:

- formułuje wypowiedzi zgodne z tematem, przekazując wszystkie wymagane informacje z użyciem odpowiednich środków językowych, posiada bogate słownictwo
- bezbłędnie wypełnia ankiety, formularze i kwestionariusze,
- opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, wykorzystując bogate i oryginalne słownictwo oraz struktury,
- potrafi tworzyć wypowiedzi logiczne, harmonijne i spójne,
- nie popełnia błędów gramatycznych i leksykalnych
- poprawnie stosuje zasady ortografii i interpunkcji.
- Uczeń wyróżnia się na terenie klasy czy szkoły, bierze udział w konkursach, olimpiadach przedmiotowych, wykonuje dodatkowe określone przez nauczyciela zadania czy projekty

Na ocenę **bardzo dobry** w zakresie pisania uczeń:

- formułuje wypowiedzi zgodne z tematem, przekazując wszystkie wymagane informacje z użyciem odpowiednich środków językowych,
- bezbłędnie wypełnia ankiety, formularze i kwestionariusze,
- opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, wykorzystując bogate i oryginalne słownictwo oraz struktury,
- potrafi tworzyć wypowiedzi logiczne, harmonijne i spójne,
- popełnia bardzo sporadycznie błędy gramatyczne i leksykalne, nie zakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni nie zmieniające znaczenia wyrazu,
- poprawnie stosuje zasady ortografii i interpunkcji.

Na ocenę **dobry** w zakresie pisania uczeń:

- formułuje wypowiedzi zgodne z tematem, przekazując prawie wszystkie wymagane informacje z użyciem odpowiednich środków językowych,
- na ogół bezbłędnie wypełnia ankiety, formularze i kwestionariusze,
- opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, wykorzystując dość bogate i ciekawe słownictwo oraz struktury,
- potrafi tworzyć wypowiedzi logiczne, harmonijne i spójne,
- popełnia bardzo nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne, nie zakłócające komunikacji oraz drobne błędy w pisowni nie zmieniające znaczenia wyrazu,
- w zasadzie poprawnie stosuje zasady ortografii i interpunkcji.

Na ocenę **dostateczny** w zakresie pisania uczeń:

- formułuje wypowiedzi zgodne z tematem, przekazując większość wymaganych informacji z użyciem podstawowych środków językowych,
- wypełnia ankiety, formularze i kwestionariusze,
- opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, wykorzystując mało urozmaicone słownictwo oraz struktury,
- popełnia dość liczne błędy gramatyczne i leksykalne, nie zakłócające komunikacji oraz drobne błędy w pisowni nie zmieniające znaczenia wyrazu,
- popełnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne.

Na ocenę **dopuszczający** w zakresie pisania uczniów:

- formułuje wypowiedzi nie w pełni zgodne z tematem, przekazując część wymaganych informacji, nie mieszczące się w granicach podanej formy,
- ma problemy z wypełnieniem ankiety, formularza, kwestionariusza,
- opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, wykorzystując ubogie słownictwo oraz struktury,
- stosuje liczne powtórzenia leksykalne, ogólniki i internacjonalizmy,
- popełnia liczne błędy gramatyczne i leksykalne znacznie zakłócające komunikację oraz błędy w pisowni i interpunkcji.

Na ocenę **niedostateczny** w zakresie pisania uczniów:

- formułuje wypowiedzi pozbawione logiki, chaotyczne, niezgodne z wymogami formy,
- nie potrafi wypełnić ankiety, formularza, kwestionariusza,
- stosuje liczne powtórzenia leksykalne, ogólniki i internacjonalizmy,
- popełnia rażące błędy gramatyczne i leksykalne uniemożliwiające lub znacznie zakłócające komunikację oraz błędy w pisowni i interpunkcji.

**Uczniowie ze specyficznymi trudnościami w czytaniu i pisaniu wymagają indywidualnego traktowania. Powinni być częściej oceniani na podstawie wypowiedzi ustnych. Błędy w pisowni, ortograficzne i interpunkcyjne nie będą oceniane. Będą mieć możliwość dłuższego pisania prac, a także - w miarę potrzeby - korzystania z komputera.**